

第3回放送番組審議会

議事録

平成30年11月30日

株式会社クローバーメディア

番組審議会議事録

- 1 開催年月日 平成30年11月30日 金曜日
- 2 開催場所 志木市 株式会社クローバーメディア・Aスタジオ
- 3 委員の出席 委員の総数 6名
- 出席委員数 3名
- 出席委員の氏名 山名 真名 委員長
- 富重 淳
- 栗山 亨

放送事業者側出席者氏名

放送局長 柏木 恭一

技術・審議会担当 勝村 一介

4 議題

[報告事項] 1. 新委員・栗山さんご紹介

2. その他

[諮問事項] なし

[審議事項] 1. 「まいぷレイディオ！」について

2. その他

[協議事項] 1. その他

5 議事の概要

放送事業者側から開会の挨拶の後、議題審議に入った。

6 審議内容

議長 まずは報告事項をお願いします。

局員 志木の丸井前の「アート縁市」が実施される。志木は「市（いち）」で栄えたのを戻したいと思っている。

山谷委員長からのご紹介で、栗山さんに新委員として入っていただいた。

委員 板橋で福祉の相談員をやっている。住まいは朝霞市です。

鳴子の富士見町内会武蔵に所属しています。

議長 「まいぷレイディオ！」についてをお願いします。

委員 「まいふれ」ってなに。検索した。
曲の入れ方が良かった。ただ、トークと2曲目あとのBGMが歌入りで、合っていないと思った。
トークは話が聴き易い。軽快であった。
(コーナーの)「まいふれと話そうよ」から引き込まれた。リスナーのお便りのやり取りは好印象であった。
もっと地元の人に聴いて欲しい番組であった。
まだ「まいふれ」が知られていないと思う。
(コーナーの)「民子の部屋」は爆裂トークであった。ちょっと飽きた部分があった。
コーナーが入ったらトークが長く曲があまり入っていない。もうちょっと曲を流しても良かったのではないか。
男性のパーソナリティーは珍しく、別のトークも聴いてみたかった。良かった。

委員 パーソナリティーらしい声。良い声だった。
2時間の内、1時間目はラジオらしい内容であった。2時間目の「民子の部屋」は良い声なのにモノマネしたりしていて残念に感じた。ゲストとの3人のトークは「わちゃわちゃ」「ガチャガチャ」していた。
内輪だけで盛り上がっていた印象。他の人にも心を寄せてトークして欲しい。
地域のことも多く話しているので、多くの人に聴いて貰いたい。
せっかく地域の情報を流しているのに聴いている人が少ないのは勿体無いと思う。
そして、「もっと落ち着いて!」と感じた。テンションが高過ぎなのかと思う。

その他 今後の審議会について、日程を確認した。
次回開催予定は、平成31年1月31日 午後7時より。

- 7 審議機関の答申または改善に対してとった措置
担当者に報告し、今後の番組制作の参考とした。
- 8 審議機関の答申または意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日
12月3日(月)社内にて報告した他、社内掲示を行った。
- 9 その他の参考事項 なし

社名	株式会社クローバーメディア
----	---------------